**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z WIEDZY O KULTURZE**

**ROK SZKOLNY 2013/2014**

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA opiera się na:

* Rozporządzeniu MEN z dnia 30 kwietnia 2007 roku w sprawie zasad oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania egzaminów i sprawdzianów w szkołach publicznych, (Dz. U. 2007 nr 83 poz. 562 ze zm.)
* Wewnątrzszkolnym Systemie Oceniania,
* Programie Nauczania.
1. **ZASADY OGÓLNE**

Przedmiotowy system oceniania ma na celu :

* poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w nauce,
* pomaganie uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju,
* motywowanie ucznia do dalszej pracy,
* dostarczanie nauczycielowi, rodzicom (opiekunom) informacji o postępach, trudnościach, uzdolnieniach ucznia.
1. **CELE KSZTAŁCENIA**

Zakładane osiągnięcia ucznia:

* świadomy odbiór tekstów kultury;
* wypowiadanie się o zjawiskach kulturalnych w mowie i piśmie;
* samodzielne i rzeczowe formułowanie własnych opinii na temat różnorodnych zjawisk w kulturze;
* samokształcenie.
1. **SPOSOBY SPRAWDZANIA WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI**
2. Przedmiotem oceny ucznia mogą być następujące formy aktywności:
* test;
* kartkówka;
* aktywność na zajęciach szkolnych;
* odpowiedź ustna;
* zadania praktyczne i prace;
* zadanie domowe;
* referaty, prezentacje.

1. Częstotliwość oceniania:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Formy aktywności** | **Częstotliwość oceniania** | **Waga** |
| test wiadomości | 1 w semestrze | 3 |
| kartkówka | 1-2 w semestrze | 2 |
| prezentacja | 1 w roku szkolnym | 2 |
| zadania praktyczne, prace | 1 w semestrze | 2 |
| praca domowa | 1 w semestrze | 1 |

1. Przy ocenie sprawdzianów i kartkówek punktowanych przyjmuje się następującą skalę ocen:

0% - 40% niedostateczny

41% - 46% dopuszczający

47 % - 52% + dopuszczający

53% - 58% - dostateczny

59% - 64% dostateczny

65% - 70% + dostateczny

71% - 76% - dobry

77% - 83% dobry

84% - 89% + dobry

90% - 94% - bardzo dobry

95% - 98% bardzo dobry

99% - 100% + bardzo dobry

100% oraz zadanie o podwyższonym stopniu trudności celujący

1. **OGÓLNE KRYTERIA OCENIANIA**

**Stopień niedostateczny (1)**

Uczeń:

* nie zdobył podstawowych wiadomości i umiejętności;
* nie uczestniczy w lekcji;
* nie przygotowuje zadań domowych;
* lekceważy obowiązki szkolne.

**Stopień dopuszczający (2)**

Uczeń:

* ma wiedzę określoną w podstawie programowej ze znacznymi brakami;
* sytuuje najważniejsze wydarzenia z dziejów kultury w czasie i przestrzeni;
* dostrzega związki przyczynowo-skutkowe pomiędzy zjawiskami w kulturze;
* przedstawia z pomocą nauczyciela, w formie ustnej i pisemnej, poglądy na temat tekstów kultury;
* odszukuje najważniejsze informacje w źródłach pisanych.

**Stopień dostateczny (3)**

Uczeń:

* ma wiedzę określoną w podstawie programowej z niewielkimi brakami;
* wiąże zjawiska kulturowe w łańcuchy przyczynowo-skutkowe;
* w opisie wytworów kultury odróżnia fakty od opinii;
* formułuje ustne i pisemne wypowiedzi zawierające własne poglądy na temat tekstów kultury;
* uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych.

**Stopień dobry (4)**

Uczeń:

* ma wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej, potrafi się nimi posłużyć w typowych sytuacjach;
* porównuje informacje zawarte w różnych źródłach i korzysta z nich ze zrozumieniem;
* przeprowadza krytyczną analizę źródeł informacji;
* samodzielnie dokonuje analizy i interpretacji tekstu kultury;
* uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych i formułuje opinie na ich temat.

**Stopień bardzo dobry (5)**

Uczeń:

* ma wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej, potrafi się nimi posłużyć w sytuacjach problemowych;
* analizuje i porównuje dane zawarte w różnych źródłach, a także samodzielnie je interpretuje;
* potrafi odnieść się do kilku odmiennych interpretacji danego tekstu kultury;
* uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych i samodzielnie je ocenia;
* aktywnie wykorzystuje swoją wiedzę na lekcji.

**Stopień celujący (6)**

Uczeń spełnia wszystkie wymagania niezbędne do uzyskania stopnia bardzo dobrego, a ponadto:

* zgłębia literaturę dotyczącą sztuki oraz wydarzeń kulturalnych i stosuje tę wiedzę w różnych sytuacjach problemowych;
* samodzielnie rozwija zainteresowania związane z kulturą i sztuką;
* potrafi zainteresować swoją wiedzą innych uczniów;
* uczestniczy w zajęciach pozalekcyjnych i podejmuje własne inicjatywy kulturotwórcze.
1. **OCENA ŚRÓDROCZNA I ROCZNA**

**Ocena śródroczna i roczna nie jest średnią arytmetyczną ocen cząstkowych.**

Roczne (śródroczne) oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych ustala się w stopniach według następującej skali:

1. stopień celujący – 6

2. stopień bardzo dobry – 5

3. stopień dobry – 4

4. stopień dostateczny – 3

5. stopień dopuszczający – 2

6. stopień niedostateczny – 1.